

0 : PRÉSENTATION D'UN NOMADE PAR LUI-MÊME



Les Rois mages

Il s'appelle HT. Il naît le 2 juin 1919 à Paris; il mourra vraisemblablement entre 2005 et 2015, chaque fois sans y être pour rien.

Quand il émet son premier vagissement, il ne sait même pas qu'il est déjà là.

Entre ses débuts et sa fin il accédera à la conscience d'être, et même, peut-on penser, à quelque mesure de libre arbitre.

Il va se montrer aventureux et curieux, il sera fasciné par la nature, qu'il explorera très tôt à quatre pattes, et dont la diversité l'éblouira. Au collège il s'intéressera particulièrement aux domaines scientifiques, notamment à la géométrie et à la physique.

Il aimera aussi le dessin, ainsi que l'observation de la nature, des matières et des formes : bref le monde vivant et



Nomade faisant brouter son chameau



Découvreur de déserts

plastique. Plus tard il pratiquera les activités correspondant à ces domaines.

Les harmonies musicales et la volupté des sons ne manqueront pas de le séduire, mais il ne jouera d'aucun instrument.

Au fil des ans ses sports préférés consisteront à skier, à camper en voyageant, et à la plongée sous-marine, qui joint au goût de l'aventure la découverte d'un monde tout différent.

HT aura cherché toute sa vie à découvrir de nouveaux aspects du globe sur lequel il se trouve, à comprendre ce qu'il

y fait, et à tenter de se faire une image de ce qui se passe après la mort.

HT aura donc vécu de nombreux moments enchantés, ce qui n'aura pas exclu quelques périodes de désarroi.

Ses rêves et passions l'auront parfois entraîné, la réalité l'aura assez régulièrement ramené à plus - ou trop - de raison. HT pense avoir

été honnête et bienveillant, il a toujours attaché le plus grand prix à la fidélité en amitié, notion pour lui fondamentale. Il s'est bien souvent efforcé de comprendre et d'aider les jeunes, et tous ceux qui pensaient avoir besoin de lui.

Maintenant HT pense que le moment est venu de parcourir une dernière fois l'enchevêtrement de ses parcours.

Il s'efforcera d'évoquer ses souvenirs les plus marquants dans un ordre approximativement chronologique qui tiendra lieu de fil conducteur.

Les pays de ses résidences seront naturellement évoqués mais aussi beaucoup d'autres plus brièvement visités.

D'autres traces de ses activités restent sous forme de nombreuses photos, croquis et céramiques; à tout cela se sont ajoutées, au fil des ans, diverses collections d'objets dont chacun, indépendamment de sa beauté, de son intérêt historique ou culturel, l'aidera à garder le souvenir des lieux ou circonstances de leur découverte.

On peut citer à ce sujet les collections de papillons, coquillages, d'objets précolombiens; ses propres céramiques, ou celles des autres, ses dessins ou tableaux ainsi que ceux de ses amis, les casiers de diapositives correspondants à ses nombreux voyages et enfin un certain nombre de pierres taillées préhistoriques, bref des souvenirs de tous continents et de toutes époques ; il faut ajouter à cela l'importante collection de plantes du Parc Botanique du Prieuré d'Orchaise.



Ma tente à la nuit tombante

Biographie simplifiée

- 2/06/1919 Naissance à Paris
- 1919/1920 Passe sa première année à Nice avec ses parents
- 1921/1936 Jeunesse et adolescence à Arcachon, études au Collège Saint Elme
Vacances annuelles à la Tour d'Oyré, propriété poitevine de ses grands parents. L'année de ses 11 ans, son père meurt à Arcachon.
- 1937/1938 Préparation aux concours des grandes écoles à Sainte Geneviève (Versailles).
Entrée à Polytechnique.
- 1939 Première année à Polytechnique. Présenté par le professeur Leprince Ringuet à Joliot Curie, participe quelques mois avec lui aux premières expériences de radio activité artificielle.
A la déclaration de guerre, mobilisé comme sous-lieutenant, est envoyé en stage à Montargis, puis affecté dans le Nord, à l'observation sur un biplace des lignes ennemies. Ensuite il est transféré au Proche-Orient via Alger, où il reste bloqué par l'armistice.
- 1939 Retour en France, puis 2ème année de Polytechnique, (à Villeurbanne en zone libre). En sort parmi les premiers, et choisit le Corps des Ponts et Chaussées de préférence à celui des Mines auquel il pouvait prétendre.
- 1942/1943 Ecole des Ponts et Chaussées, Paris (rue des Saints Pères).
- 1944 Nommé à Orléans. Se marie à Paris le 10 Juin 1944.
- 1944 Brièvement arrêté par les allemands, fuit pour rejoindre l'armée américaine, et revient avec elle à Orléans libérée pour participer à la remise en route des services urbains.
- 1944 Nommé à la Direction des Voies de Communications (Ministère des travaux Publics).

- 1945/1949 Nommé à Washington, adjoint au chef de la Mission des Travaux Publics ; il y passe 4 ans (naissance du deuxième et troisième enfants). Démission du Corps des Ponts et Chaussées.
- 1950 Crée avec un ami une entreprise de mécanique qui construira en France les premiers élévateurs à fourchettes.
- 1951 Vente dans de bonnes conditions de cette entreprise un an après. En 1951, recruté par le Groupe Schneider, il est envoyé 6 mois après à Sydney pour y créer une antenne du Groupe.
- 1951/1954 Séjour en Australie, avec de brèves liaisons annuelles à Paris.
Retour à Paris après 4 mois d'école buissonnière dans le Pacifique.
- 1956/57 Après un bref séjour parisien est détaché par le Groupe Schneider auprès du Groupe Hersant, pour reprise en mains de leurs affaires en Argentine.
- 1957 Retour à Paris après quelques semaines de vacances passées en Amérique Centrale.
- 1958/1974 Nommé au siège du Groupe Schneider, il prend bientôt la Direction de la Division exportation du Groupe, et la Présidence d'Impex (Société commerciale et de compensation du Groupe). Entre au Conseil de diverses filiales du Groupe. Il deviendra par la suite membre de son Conseil de surveillance.
- 1967 Acquisition du Prieuré d'Orchaise et création de son Parc Botanique.
- 1974 Quitte le Groupe Schneider, et crée la société Novintec (Distribution de spécialités industrielles), puis la revend.
- 1975 Crée ensuite Mitsukoshi-France, première filiale à l'étranger du Groupe Japonais des grands magasins Mitsukoshi, il en devient président, et restera longtemps Conseiller International du Groupe Mitsukoshi après sa retraite.
- 1992/2002 Devient par ailleurs, Président de la Société des

Amis du Musée Cernuschi, présidence qu'il gardera dix ans.

Depuis toujours, mais encore plus depuis 1974, souvent pour des raisons professionnelles, mais aussi, pour des raisons culturelles et sportives, il effectue des voyages nombreux dans plusieurs dizaines de pays répartis sur tous les continents.

Il aura toujours une prédilection pour les voyages sous la tente qui lui permettront au petit matin de découvrir des territoires inconnus.

Après son retour en France, il consacra une part croissante de son temps au dessin, à la peinture, à la gravure, à l'aquarelle, et à la céramique, ainsi qu'à la création et au développement du Parc Botanique du Prieuré d'Orchaise.



*Maintenant que te voilà Homo sapiens,
tâche de faire honneur à tes ancêtres*