

03 : PARLONS D'ABORD DE L'ESSENTIEL C'EST A DIRE DE L'HOMME



Pause méritée

Même si les récits à venir parlent plus souvent de la nature que des hommes, c'est au travers d'un regard d'homme qu'ils se sont construits; or, comme le disait déjà le chœur d'Antigone voici 25 siècles : « Il est bien des merveilles en ce monde, il n'en est point de plus grande que l'homme ».

Combien fascinants en effet ces multiples regards échangés, ces visages, chacun unique, croisés au hasard des continents, marqués par leurs races, leurs cultures, et burinés par la vie quotidienne ; ces hommes si intimement semblables, si proches les uns des autres et donc de nous-

mêmes, par leurs rêves autant que par leurs sentiments et leurs espoirs; ces hommes tous embarqués dans la même aventure; ces hommes doués de conscience, c'est étrange phénomène réceptacle de toutes nos connaissances. Jamais je ne me suis lassé de scruter et dessiner ces visages ; chacun m'est toujours apparu aussi vaste et mystérieux qu'un nouveau continent.

Tous ces hommes avaient pour aspiration essentielle de survivre, d'abord eux-mêmes puis au travers de leurs œuvres et de leurs enfants. Ils ont été constamment tenaillés aussi par le désir ardent de se positionner en ce monde et d'être respectés, avant de disparaître.

Cependant l'homme est toujours resté pour lui-même un mystère qui a hanté les générations successives.

Pour s'en convaincre il suffit d'écouter les grandes voix du passé:



*Marchande
de poissons*

« L'homme est la mesure de toute chose » (Protagoras)

« Rien au monde ne peut se comparer au visage humain : c'est un territoire qu'on ne se lasse jamais d'explorer » (Carl Dreyer)

« Je préfère peindre les yeux des hommes que les cathédrales...

L'âme d'un homme est plus intéressante à mes yeux ». (Van Gogh)

« Je connus mon bonheur et qu'au monde où nous sommes

Nul ne peut se vanter de se passer des hommes



Tunisien



Notable à Venise

Et depuis ce jour-là je les ai tous aimés ». (Sully Prudhomme).

« Car enfin, qu'est-ce que l'homme dans la nature ? Un néant à l'égard de l'infini, un tout à l'égard du néant, un milieu entre rien et tout » (Pascal)

« L'homme supérieur est celui qui a une bienveillance égale pour tous, et qui est sans égoïsme, ni partialité ». (Confucius)

« Un être qui s'habitue à tout, voilà je pense, la meilleure définition qu'on puisse donner de l'homme » (Dostoïevski)

« Même dans la tête la plus insignifiante, réside encore la vie, puissance magnifique, inépuisable matière à chef-d'œuvre. » (Rodin)

« Chaque homme porte la forme entière de l'humaine condition ». (Montaigne)