

104 : MEXIQUE



Eglise à Cuernavaca

Le Mexique est un des pays que j'ai le plus souvent parcouru et admiré. J'en garde d'abord le souvenir d'un voyage de rêve, organisé à partir de Washington avec des amis dont Pierre Ledoux et Renée Boissin qui se sont mariés par la suite; j'ai été aussi responsable à Mexico d'une antenne commerciale pour le Groupe Schneider.



Un mexicain

Le Mexique est un de ces pays où se sont succédées, dans des conditions

très brutales des cultures complètement différentes : d'abord celles des périodes précolombiennes, qui ont culminé avec l'empire Maya et débordé largement vers le Guatemala et les autres pays d'Amérique Centrale. Ces siècles précolombiens ont laissé, outre les pyramides de

Teotihuacan, de nombreux édifices complexes recouverts de sculptures, plus des objets de toutes sortes en céramique, pierre et bronze. Aux précolombiens ont succédé les espagnols (soldats et missionnaires), ce qui a conduit à la construction de nombreuses et belles églises. Il me semble que le Mexique est un de ces pays où les populations d'origine espagnole et indienne, après des conflits sanglants, ont fini par se fusionner de façon particulièrement intime ; cela se reflète clairement sur les visages de type soit indien, soit métissé, ou encore espagnol.



Femme indienne



Mexicain priant dans une église